

113年度樹德科技大學 原住民族文化月系列活動計畫書

一、依據:

依據教育部補助大專校院原住民族學生資源中心要點二、(一)原資中心，2、辦理原住民族學生生活、課業與就業輔導、生涯發展、民族教育(得包括學生社團自主學習族語)課程及活動等事項，減緩原住民族學生休(退)學率，提升原住民族學生學習成就。

二、目的:

- (一) 將年度樂舞成果規劃於「部落公開展演」及「青年之夜-太巴塌樂舞成果展」等發表平台，除了是促進大眾認識文化的開端，更是實踐文化使命的行動契機。這樣的經歷讓青年在學習中深化對原住民族文化的理解，使文化傳承不僅停留於知識，更成為行動與信念，同時幫助理解「原住民族文化傳承」的核心價值，尊重並保護族群的語言、儀式和傳統知識，並在展演過程中強調這些文化的獨特性和不可替代性。
- (二) 透過辦理「南島文化成果展活動」提升校園師生對於南島文化認識及學習，進而激發原住民族青年學子對於文化延續之使命感，並規劃「南島青年論壇」、「南島國際交流成果靜態展」、「南島工藝手作」等主題呈現南島民族多元且深厚的文化淵源。
- (三) 從「青年公共參與」的角度辦理論壇，讓青年深入了解原住民族在當今社會中面臨的現實議題，如土地權益、環境保護、語言文化復振和教育資源等。透過實際參與和交流，青年能夠更清楚地看到這些議題的多層面影響，並且逐漸意識到自己在公共事務中的角色和責任。
- (四) 以增進職涯意識與方向辦理「職涯教室」，幫助原住民族青年在大學或技職教育階段獲取實用的職涯發展知識和技能，協助學生畢業後能夠順利進入職場，實現個人目標，並為社群創造正向影響。

三、內容:

- (一) 指導單位：教育部。
- (二) 主辦單位：樹德科技大學原住民族學生資源中心。
- (三) 承辦單位：樹德科技大學原勢力青年會。
- (四) 活動介紹：
 1. 太巴塌樂舞成果展-部落公演場
辦理日期：113年11月16日(六)17:00-20:00。
辦理地點：花蓮縣光復鄉太巴塌部落祭祀廣場。
參加對象：全國大專校院師生、太巴塌部落族人。
 2. 青年之夜&太巴塌樂舞成果展
辦理日期：113年11月22日(五)17:30-20:00。
辦理地點：樹德科大第二宿舍前草皮。
參加對象：全國大專校院師生。

3. 燎原之夏-吹向太平洋的海

①【南島論壇&晚會】

辦理日期：113年11月19日(二)18:00-21:00。

辦理地點：樹德科大橫山創意基地H0101會議室。

參加對象：全國大專校院師生。

②【南島國際交流成果靜態展】

辦理日期：113年11月22日(五)09:00-16:00。

辦理地點：樹德科大第二宿舍前草皮。

參加對象：全國大專校院師生。

③【南島工藝手作】

辦理日期：113年11月22日(五)17:00-20:00。

辦理地點：樹德科大第二宿舍前草皮。

參加對象：全國大專校院師生。

4. 族服日&原住民族青年論壇-說出語言的力量

辦理日期：113年11月25日(一)17:00-20:00。

辦理地點：樹德科大文薈館多功能展演廳。

參加對象：全國大專校院師生(額滿以本校師生為優先)。

5. 職涯教室-豎起你的大姆職

辦理日期：113年11月26日(二)18:00-20:00。

辦理地點：樹德科大文薈館原住民集會所。

參加對象：全國大專校院師生(額滿以本校師生為優先)。

(五) 活動報名網址：<https://forms.gle/PN7fEXotDquTCnhBA>

(六) 預期成效：

1. 透過公開展演，青年能夠實際參與和表達，增強對原住民族文化的認同與自豪感，從而形成對文化的持久熱愛與關注，並使大眾對於保護和尊重族群語言、儀式和傳統知識的意識加深。
2. 強化南區原住民族學生組織傳承與族群文化意識，並擴大建立跨校原住民族社團夥伴關係，提升原住民族青年交流與凝聚。
3. 透過多樣的活動，提升校園師生對南島文化的理解，激發學生對於文化延續的熱情與使命感，培養他們成為文化的傳承者。。
4. 透過實際參與公共事務的討論，幫助青年認識到自己在社會中的角色與責任，培養他們成為積極的公民。
5. 幫助青年在求職過程中具備競爭優勢，增強他們的職場適應能力，青年能夠獲得實用的職涯知識，提升他們對未來職業方向的認知和清晰度。
6. 透過原民月多元主題累計參與人次達80人以上。

四、聯絡窗口：

樹德科技大學 原住民族學生資源中心

- 曹詩傑先生，電話：07-6158000#2155，E-mail：black91534@stu.edu.tw
- 華武棋先生，電話：07-6158000#2105，E-mail：wuchi@stu.edu.tw
- 劉沐汝小姐，電話：07-6158000#2144，E-mail：liou.kenge0910@stu.edu.tw

五、校內之活動場地位置圖：

